



Schiller-Gymnasium – Curriculum Klasse 9

UV	Inhalte und Kompetenzen	Methoden	Medien	Kernlehrplanbezug	Aufgabenart
1	<p>Was will ich werden – Berufe erkunden (obligatorisch als erste UV, falls nicht schon am Ende der Stufe 8 durchgeführt)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Referate zu einem Thema erarbeiten und frei vortragen • Den Vortrag durch Präsentationsarten und Begleitmedien angemessen unterstützen • Informationen zu einem Thema in versch. Medien suchen • Interviews auf Fragetechnik und Antwortstrategien untersuchen • Steuerungsmöglichkeiten in Interviews erkennen • Formalisierte Texte (Bewerbungsunterlagen, Praktikumsbericht) verfassen. ⇒ Bewerbungstraining für Praktikum am Ende der 9. (Kapitel 12 / Stil und Ausdruck) 			3.1.11/12 Redestrategien 3.1.4 Referate frei vortragen, Präsentationstechniken einsetzen 3.2.3 über komplexe Sachverhalte informieren 3.1.3 berichten und beschreiben 3.2.8 diskontinuierliche Texte einsetzen 3.2.1 Verfahren prozesshaften Schreibens 3.4.3 Funktion, Bedeutung, Funktionswandel von Wörtern 3.4.8 Sprachvarianten reflektieren 3.4.10 Sprachvergleich	
2	<p>Argumentation und Erörterung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argumentative Texte erkennen, Funktionen benennen • Merkmale analysieren: Thema, Argumentationsgang, Stilmittel, Aussageabsicht • Gedankenführung und sprachliche Verknüpfung • Rhetorische Mittel • Schriftlich erörtern 			3.1.6 Standpunkt entwickeln 3.1.7 Gespräche leiten 3.1.8 sachbezogen argumentieren 3.1.10 Mitschrift: Protokoll 3.1.11/12 Redestrategien 3.2.4 schriftliche Erörterung 3.4.7 sprachliche Verfahren	Typ 3: textbasierte Argumentation



Schiller-Gymnasium – Curriculum Klasse 9

3	Dramenanalyse <ul style="list-style-type: none"> dramentechnische Begriffe historische Bezüge Sprachanalyse Szenisches Interpretieren gestaltendes Sprechen 	Szenisches Interpretieren gestaltendes Sprechen		3.3.6 Merkmale eines Dramas 3.3.7 Textanalyse unter historischen und gesellschaftlichen Fragestellungen 3.3.10 dramatische Texte verstehen 3.1.13 szenisches Interpretieren	Typ 4a: Textanalyse
4	Ferne Welten – Science Fiction und Utopien kennenlernen <ul style="list-style-type: none"> Längere epische Texte (Romanauszüge) verstehen und mit Verfahren der Textanalyse erschließen Historische und gesellschaftliche Fragestellungen einbeziehen Gestaltend mit Texten arbeiten Texte verändern und umgestalten 	Fit in: Gestaltend schreiben		3.2.7 Schriftliche Textanalyse und -interpretation 3.3.6 epische Texte verstehen, Wirkungen einschätzen 3.3.7 Textanalyse unter historischen und gesellschaftlichen Fragestellungen epische Texte verstehen 3.4.6 rhetorische Mittel 3.4.9 Sprachwandel	Typ 4a Textanalyse
5	Begegnungen – Kreatives Schreiben zu Bildern, Parabeln und Gedichten <ul style="list-style-type: none"> Gestaltend mit Texten arbeiten Texte verändern und umgestalten Verfahren des prozesshaften Schreibens beherrschen 	Projekt: Bilder filmisch verlebendigen		3.2.7 Analyse lyrischer Texte 3.3.9 lyrische Texte verstehen 3.2.1 Verfahren prozesshaften Schreibens 3.4.6 rhetorische Mittel	Typ 6: produktionsorientiert zu Texten schreiben (mit Reflexionsaufgabe)

- Pro Halbjahr werden 2 Klassenarbeiten geschrieben, sodass im Rahmen eines Unterrichtsvorhabens auf eine Klassenarbeit verzichtet werden kann. Lehrbuch: Deutschbuch 9, Cornelsen, Neue Ausgabe NRW



Schiller-Gymnasium – Curriculum Klasse 9