

# Schulinternes Curriculum Spanisch für die Qualifikationsphase (LK f)

(Abiturvorgaben 2020)

Q1.1 (f)
<i>Unterrichtsvorhaben 1:</i> <b>España: Las diversas caras del turismo</b>
<i>Medienschwerpunkte:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sachtexte (u.a. Blogs)</li></ul>
<i>Bezüge zum KLP (S. 59):</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe:</b> Ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven</li></ul> <i>Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2020):</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Las diversas caras del turismo</b></li></ul>
<i>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• <u>Interkulturelle Kompetenz</u><ul style="list-style-type: none"><li>- Massentourismus vs. nachhaltiger Tourismus – Chancen, Risiken, Folgen</li><li>- Tourismus als wirtschaftlicher Faktor</li><li>- Umweltbedrohungen</li></ul></li><li>• <u>Lesen:</u> selbständig komplexen Sach- und Gebrauchstexten Hauptaussagen, inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</li><li>• <u>Schreiben:</u> unter Beachtung der Textsortenmerkmale ein erweitertes Spektrum von Sach- und Gebrauchstexten der öffentlichen und privaten Kommunikation (Blogeintrag) verfassen und dabei vielfältige Mitteilungsabsichten differenziert realisieren</li><li>• <u>Sprechen:</u> <u>zusammenhängendes Sprechen:</u> Sachverhalte aktuellen, fachlichen und kulturellen Interesses darstellen, problematisieren und kommentieren <u>an Gesprächen teilnehmen:</u> eigene Standpunkte differenziert darlegen und begründen, divergierende Standpunkte abwägen, bewerten und kommentieren</li><li>• <u>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:</u> Grammatik: Wdh. der Grammatik aus der EF nach Bedarf - insbesondere Zeiten der Vergangenheit<ul style="list-style-type: none"><li>- Wdh. und Vertiefung <i>presente de subjuntivo</i></li><li>- Adverbialsätze</li></ul>Wortschatz zum Blog, Leserbrief zum Vortrag, zur mündlichen Interaktion, Strukturvokabular zum Verfassen einer Textzusammenfassung und eines Kommentars Redemittel: zur Meinungsäußerung (<i>opino que etc.</i>), zur Bewertung von Informationen (<i>me parece esencial que etc.</i>), zur Strukturierung von Informationen (<i>por un lado ... por otro lado etc.</i>)</li><li>• <u>Text- und Medienkompetenz:</u> diskontinuierliche Texte</li></ul>
<i>Leistungsmessung:</i> Klausur nach „altem“ Format: <b>Leseverstehen + Schreiben</b>

Q1.1 (f)

Unterrichtsvorhaben 2:

## ***España, país de inmigración y emigración***

**Medienschwerpunkte:**

- Kurzreportagen, *testimonios*, Bilder, Zeitungsberichte, Film(ausschnitte)

**Bezüge zum KLP (S. 59):**

- **Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen:** Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und junger Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt
- **Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe:** Ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven

**Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2020):**

- **España, país de inmigración y emigración**

**Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:**

- Interkulturelle kommunikative Kompetenz
  - Emigration junger Spanier nach Deutschland: Ursachen, Motive, Folgen (z.B. *fuga de cerebros*) (*factores de empuje / atracción*)
  - Inmigration nach Spanien / Europa: Ursachen, Motive, Folgen (*factores de empuje / atracción*)
  - Europa und die Wirtschaftskrise in Spanien
  - aktuelle Protestbewegungen
  - Begegnung zwischen jugendlichen Spaniern und Zuwanderern (Schule/Uni/Arbeitsplatz)
  - Herausforderungen/Chancen bei der Integration von Einwanderern
- Monologisches und dialogisches Sprechen:
  - Ergebnisse präsentieren; einen kohärenten Kurzvortrag zu einem vertrauten Thema halten
  - Gespräche und Diskussionen führen und in Gang halten
  - eine Rolle einnehmen, argumentieren und überzeugen
- Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:
  - Grammatik: Passivkonstruktionen
  - futuro simple, condicional simple, frases condicionales*
  - Wortschatz zum Vortrag, zur Bildbeschreibung, zur mündlichen Interaktion
- Text- und Medienkompetenz
  - Sachtexte, Lieder, Film(ausschnitte), Statistiken
  - Stellenanzeigen, Exposés und Werbetexte verstehen und interpretieren
  - Kommunikative Strategien zum monologischen und dialogischen Sprechen

**Leistungsmessung:**

**Mündliche Kommunikationsprüfung:**

1. Teil: **monologisches Sprechen** (*Bildbeschreibung und -einordnung*)
2. Teil: **dialogisches Sprechen** (*rollengebundene Diskussion*)

Q1.2 (f)

Unterrichtsvorhaben 3:

## El bilingüismo y sus implicaciones políticas y culturales en la sociedad española

*Medienschwerpunkte:*

- Zeitungsberichte, *testimonios*, Karikaturen, Essays/Kommentare

*Bezüge zum KLP (S. 59):*

- **Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen:** Regionalismus und nationale Einheit in Spanien  
Regionalsprachen in Spanien
- **Historische und kulturelle Entwicklungen**  
Streben nach Freiheit und Gerechtigkeit  
Nationale Identität, Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt

*Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2020):*

- **El bilingüismo y sus implicaciones políticas y culturales en la sociedad española**

*Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:*

- Interkulturelle kommunikative Kompetenz
  - Sprachensituation in Spanien
  - *monolingüismo vs. bilingüismo*
  - Sprache als Identitätsmerkmal
  - Sprachpolitik
  - Aktuelle Unabhängigkeitsbestrebungen
- Lesen: explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen
- Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:  
in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen flexibel interagieren  
Eigene Standpunkte darlegen und begründen
- Sprachmittlung: bei der Sprachmittlung auf der Grundlage ihrer vertieften interkulturellen Kompetenz Informationen adressatengerecht bündeln oder ergänzen
- Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:  
Stilarbeit: *perífrasis verbales*, Satzverkürzungen z.B. Partizipial-, Gerundium- und Infinitivkonstruktionen  
Wortschatz zur Gesprächsführung/ Diskussion
- Text- und Medienkompetenz  
Zeitungsartikel, Radio- und Internetmitschnitte  
Im Gespräch Kompensationsstrategien anwenden

*Leistungsmessung:*

Klausur

Teil A: **Schreiben**

Teil B: **Leseverstehen + Sprachmittlung**

Q1.2 (f)

Unterrichtsvorhaben 4:

## El desafío de la pobreza infantil

Medienschwerpunkte:

- Zeitungsberichte, *testimonios*, Videos, Film(ausschnitte)

Bezüge zum KLP (S. 59):

- **Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen:** Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas
- **Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen:** Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und junger Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2020):

- **El desafío de la pobreza infantil**

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

- Interkulturelle Kompetenz
  - soziale Ungleichheit in Lateinamerika
  - Notwendigkeit und Grenzen von Kinderarbeit:  
*trabajo infantil vs. explotación infantil*
  - Straßenkinder: *el sueño de una vida mejor*
  - Auswege aus der Kinderarmut: die Arbeit von Hilfsorganisationen (z.B. CASA ALIANZA)  
→ **Kurzfilm:** F. Gallenberger: *Quiero ser* (2000)
- Hörsehverstehen: umfangreichen, komplexen medial vermittelten Texten (authentischen Video- und Filmszenen) die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen
- Schreiben: unter Beachtung der Textsortenmerkmale ein breites Spektrum von Sach- und Gebrauchstexten der öffentlichen und privaten Kommunikation verfassen und dabei vielfältige Mitteilungsabsichten differenziert realisieren (produktionsorientiertes Schreiben – eine persönliche Stellungnahme verfassen)
- Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:
  - Grammatik: *frases condicionales* (Vertiefung)
  - Konjunktionen, Verben mit Präpositionen  
*el estilo indirecto*
  - Wortschatz zu filmischen Mitteln, Charakterisierung
- Text- und Medienkompetenz: Spielfilm  
Hörsehstrategien (Sehen ohne Ton, über Bildaussagen Sprache antizipieren)

Leistungsmessung:

Klausur

Teil A: **Schreiben**

Teil B: **Leseverstehen + Hör-/Hörsehverstehen**

Q2.1 (f)

Unterrichtsvorhaben 5:

## Latinoamérica: Retos y oportunidades de la diversidad étnica (novela)

Medienschwerpunkte:

- Sachtexte, Kurzreportagen, *testimonios*, Zeitungsberichte, literarischer Text

Bezüge zum KLP (S. 59):

- **Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen:** Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas
- **Historische und kulturelle Entwicklungen:**
  - Streben nach Freiheit und Gerechtigkeit
  - Nationale Identität, Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2020):

- **Latinoamérica: Retos y oportunidades de la diversidad étnica:**

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

- Interkulturelle kommunikative Kompetenz
  - Die Welt der indigenen Völker in der lateinamerikanischen Gesellschaft – ein multiethisches Zusammenleben
  - Eroberung Lateinamerikas – soziokulturelle Folgen
  - Traditionsbewusstsein (Werte, Glauben, kultureller Reichtum)
  - Herausforderungen des Zusammenlebens: wirtschaftliche, politische und soziale Stellung der indigenen Völker→ **Lektüre:** Luis Sepúlveda: *El viejo que leía novelas de amor*
- Leseverstehen: selbstständig eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) funktional anwenden
- Schreiben: unter Beachtung komplexer textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren
- Sprachmittlung: als Sprachmittler unter Einsatz der eigenen interkulturellen Kompetenz in informellen und formellen Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen, Aussageabsichten und wichtige Details in der Zielsprache mündlich wie schriftlich sinngemäß wiedergeben
- Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:  
Grammatik: reale und irrealer Bedingungssätze der Vergangenheit (Forts. aus UV 2)
- Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:  
Grammatik: Vertiefung *la voz pasiva* (Forts. aus UV 2)  
Wortschatz zur Besprechung, Interpretation und Analyse literarischer Texte
- Text- und Medienkompetenz  
Sachtexte, literarischer Text

Leistungsmessung:

Klausur

Teil A: **Schreiben**

Teil B: **Leseverstehen + Sprachmittlung**

Q2.1 (f)

Unterrichtsvorhaben 6:

## Chile, la recuperación de la memoria histórica

*Medienschwerpunkte:*

- literarischer Schwerpunkt

*Bezüge zum KLP (S. 59):*

- **Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen:** Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas
- **Historische und kulturelle Entwicklungen:**
  - Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt
  - Streben nach Freiheit und Gerechtigkeit

*Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2020):*

- **Chile: la recuperación de la memoria histórica**

*Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:*

- Interkulturelle kommunikative Kompetenz
  - Staatsstreich und Diktatur in Chile
  - Vergangenheitsbewältigung: Umgang mit den Tätern, Frage nach Schuld und Sühne  
→ **Lektüre:** A. Dorfmann: *La muerte y la doncella* (+ Verfilmung)
- Leseverstehen:  
literarischen Texten Hauptaussagen und inhaltliche Details entnehmen
- Schreiben:
  - analytisch-interpretierendes Schreiben
  - Informationen kohärent schriftlich darlegen
  - produktionsorientiertes Schreiben – einen Tagebucheintrag/ Blogeintrag/ Leserbrief schreiben
- Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:  
Wiederholung und Vertiefung grammatikalischer Strukturen  
Wortschatz zur Besprechung, Interpretation und Analyse literarischer Texte  
Wortschatz zur Gesprächsführung/ Diskussion
- Text- und Medienkompetenz  
literarischer Schwerpunkt

*Leistungsmessung:*

Klausur

Teil A: **Schreiben**

Teil B: **Leseverstehen + Hör-/Hörsehverstehen**

## Q2.2 (f)

Unterrichtsvorhaben 7:

# La herencia de la guerra civil y del franquismo en la narrativa breve (cuentos)

Medienschwerpunkte:

- literarische Texte

Bezüge zum KLP (S. 59):

- **Historische und kulturelle Entwicklungen:**
  - Streben nach Freiheit und Gerechtigkeit
  - Nationale Identität, Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2020):

- **Latinoamérica: Retos y oportunidades de la diversidad étnica:**

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

- Interkulturelle kommunikative Kompetenz
  - Spanischer Bürgerkrieg
  - Alltag im *franquismo*, Leben in einer Diktatur
  - Vergangenheitsbewältigung / Erinnerungskultur

→ **Lektüren:**  
José María Merino: *El desertor*  
José Jiménez Lozano, *La purificación*
- Leseverstehen: selbstständig eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) funktional anwenden
- Schreiben: verschiedene Formen von analytisch-interpretierenden sowie produktions- bzw. anwendungsorientierten Texten realisieren
- Sprachmittlung: als Sprachmittler unter Einsatz der eigenen interkulturellen Kompetenz in informellen und formellen Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen, Aussageabsichten und wichtige Details in der Zielsprache mündlich wie schriftlich sinngemäß wiedergeben
- Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:  
Wiederholung und Vertiefung grammatikalischer Strukturen  
Wortschatz zur Besprechung literarischer Texte
- Text- und Medienkompetenz  
Sachtexte, literarische Texte

Leistungsmessung:

Vorabiturklausur (Aufgabenart 1.1)

Teil A: **Schreiben**

Teil B: **Leseverstehen** (integriert) + **Sprachmittlung** (isoliert)