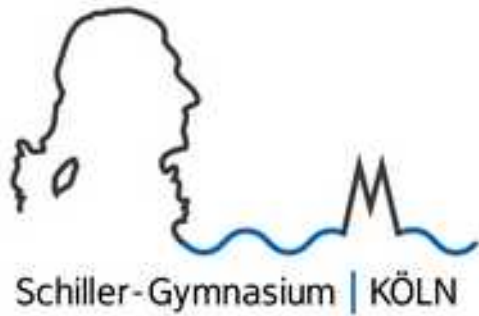


# Schulinterner Lehrplan

## Sekundarstufe I (G9)



**Fach: Französisch**

Stand: 14.02.2022

Diese Arbeitsvorlage enthält viele Hinweise und Beispieltex te (alle blau gekennzeichnet), die Ihnen beim Erstellen des Plans helfen sollen. Wir bitten Sie, diese Elemente bei einer finalen Endredaktion zu entfernen.

Für die Einheitlichkeit der Pläne, die letztendlich auf der Schul-Homepage veröffentlicht werden sollen, möchten wir Sie außerdem bitten, die in diesem Dokument vorgegebene Formatierung (vor allem Schrifttyp und -größe) zu beachten.

*Hinweis:*

Gemäß § 29 Absatz 2 des Schulgesetzes bleibt es der Verantwortung der Schulen überlassen, auf der Grundlage der Kernlehrpläne in Verbindung mit ihrem Schulprogramm schuleigene Unterrichtsvorgaben zu gestalten, welche Verbindlichkeit herstellen, ohne pädagogische Gestaltungsspielräume unzulässig einzuschränken.

Den Fachkonferenzen kommt hier eine wichtige Aufgabe zu: Sie sind verantwortlich für die schulinterne Qualitätssicherung und Qualitätsentwicklung der fachlichen Arbeit und legen Ziele, Arbeitspläne sowie Maßnahmen zur Evaluation und Rechenschaftslegung fest. Sie entscheiden in ihrem Fach außerdem über Grundsätze zur fachmethodischen und fachdidaktischen Arbeit, über Grundsätze zur Leistungsbewertung und über Vorschläge an die Lehrerkonferenz zur Einführung von Lernmitteln (§ 70 SchulG).

Getroffene Verabredungen und Entscheidungen der Fachgruppen werden in schulinternen Lehrplänen dokumentiert und können von Lehrpersonen, Lernenden und Erziehungsberechtigten eingesehen werden. Während Kernlehrpläne lediglich die erwarteten Ziele des Unterrichts festlegen, beschreiben schulinterne Lehrpläne schulspezifisch Wege, auf denen diese Ziele erreicht werden sollen.

Als ein Angebot, Fachkonferenzen im Prozess der gemeinsamen Unterrichtsentwicklung zu unterstützen, steht hier ein Beispiel für einen schulinternen Lehrplan eines fiktiven Gymnasiums zur Verfügung. Das Angebot kann gemäß den jeweiligen Bedürfnissen vor Ort frei genutzt, verändert und angepasst werden. Dabei bieten sich insbesondere die beiden folgenden Möglichkeiten des Vorgehens an:

- Fachgruppen können ihre bisherigen schulinternen Lehrpläne mithilfe der im Angebot ausgewiesenen Hinweise bzw. dargelegten Grundprinzipien auf der Grundlage des neuen Kernlehrplans überarbeiten.
- Fachgruppen können das vorliegende Beispiel mit den notwendigen schulspezifischen Modifikationen und ggf. erforderlichen Ausschärfungen vollständig oder in Teilen übernehmen.

Das vorliegende Beispiel für einen schulinternen Lehrplan berücksichtigt in seinen Kapiteln die obligatorischen Beratungsgegenstände der Fachkonferenz. Eine Sequenzierung aller Unterrichtsvorhaben des Fachs ist enthalten und für alle Lehrpersonen einschließlich der vorgenommenen Schwerpunktsetzungen verbindlich. Konkretisierungen dieser Unterrichtsvorhaben besitzen gemäß dem pädagogischen Gestaltungsspielraum empfehlenden Charakter. Sie sind daher nicht Bestandteil des schulinternen Lehrplans. Beispiele für Konkretisierungen als Unterstützungsangebot für die Arbeit der einzelnen Lehrkräfte und ihre Kooperation innerhalb der Fachgruppe werden jedoch als gesonderte Dokumente dem schulinternen Lehrplan beigelegt.

## **Inhalt**

<b>1</b>	<b>Rahmenbedingungen der fachlichen Arbeit.....</b>	<b>Fehler! Textmarke nicht definiert.</b>
<b>2</b>	<b>Entscheidungen zum Unterricht.....</b>	<b>Fehler! Textmarke nicht definiert.</b>
2.1	Unterrichtsvorhaben.....	7
2.2	Grundsätze der fachmethodischen und fachdidaktischen Arbeit	<b>Fehler! Textmarke nicht definiert.</b>
2.3	Grundsätze der Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung.....	13
2.4	Lehr- und Lernmittel.....	15
<b>3</b>	<b>Entscheidungen zu fach- oder unterrichtsübergreifenden Fragen.....</b>	<b>16</b>
<b>4</b>	<b>Qualitätssicherung und Evaluation.....</b>	<b>17</b>

# 1 Rahmenbedingungen der fachlichen Arbeit

*Hinweis:*

Schulinterne Lehrpläne dokumentieren Vereinbarungen, wie die Vorgaben der Kernlehrpläne unter den besonderen Bedingungen einer konkreten Schule umgesetzt werden. Diese Ausgangsbedingungen für den fachlichen Unterricht werden in Kapitel 1 beschrieben. Fachliche Bezüge zu folgenden Aspekten können beispielsweise beschrieben werden:

- Leitbild der Schule,

Rahmenbedingungen des schulischen Umfelds,  
Schulische Standards zum Lehren und Lernen,  
Zusammenarbeit mit außerschulischen Partnern.

Die Abschnitte unter den Überschriften „Fachliche Bezüge zum Leitbild der Schule“ und „Fachliche Bezüge zu schulischen Standards zum Lehren und Lernen“ sollen im nächsten Schuljahr erarbeitet werden. Sie können als Fachschaft entscheiden, diese beiden Abschnitte vorerst zu überspringen.

## Fachliche Bezüge zum Leitbild der Schule

*Folgt nach der Diskussion des Leitbildes im kommenden Schuljahr 2020/21.*

**z.B.**

Individuelle Förderung

Verantwortung übernehmen für sich und andere, gesellschaftlich und global

Persönlichkeitsbildung durch das Profil der kulturellen Bildung

## **Fachliche Bezüge zu den Rahmenbedingungen des schulischen Umfelds**

Seit vielen Jahren spielt der Französischunterricht am Schiller-Gymnasium eine wichtige Rolle, was sich u.a. in den Zahlen zur Wahl der 2. Fremdsprache zeigt.

Neben der Wahl des Faches Französisch in der Jhg. 7 bietet sich den SuS auch die Möglichkeit, das Fach als Differenzierungskurs in der Jhg. 9 zu wählen.

In der Oberstufe kann das Fach als Grund- oder Leistungskurs fortgeführt und als Abiturfach gewählt werden.

Im Rahmen von Schüleraustauschprogrammen für die Sekundarstufe I in Klasse 8/9 nach Tours und in der Sekundarstufe II nach Strasbourg werden Kontakte nach Frankreich geknüpft und vertieft, wobei v.a. der Austausch mit Tours auf eine langjährige Tradition blickt und bei den SuS äußerst beliebt ist.

Eine stetig zunehmende Anzahl von SuS legt einmal im Jahr die DELF-Prüfung des Institut Français erfolgreich ab. Hier bietet das Schiller-Gymnasium vorbereitende Arbeitsgemeinschaften für die Niveaus A1-B2 an.

## **Fachliche Bezüge zu schulischen Standards zum Lehren und Lernen**

Folgt ebenfalls im kommenden Schuljahr nach einer Diskussion über die Kriterien für „Gelungenes Lernen“.

**z.B.**

Eigenverantwortliches, selbstbestimmtes Lernen

Ausbildung von Methodenkompetenz

Ausbildung von Medienkompetenz

Individuelle Förderung auf jedem Kompetenzniveau

Wochenplanarbeit

## Fachliche Zusammenarbeit mit außerunterrichtlichen Partnern

In Kooperation mit dem *Institut Français* werden jährlich DELF Prüfungen durchgeführt. Des Weiteren werden anlässlich der *Cinéfête* bei passendem Angebot Filmvorführungen mit einigen Kursen besucht.

## 2. Entscheidungen zum Unterricht

### 2.1 Unterrichtsvorhaben

#### Stufe 7: Übersichtsraster

<p>Unterrichtsvorhaben I</p> <p><b>Thema: Bonjour, Paris!</b></p> <p><b>Inhaltsfeld:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung</li><li>- <b>Einblick in das Leben in Frankreich</b></li></ul> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <p>sich begrüßen, sich vorstellen, sich verabschieden, Vorstellungsfragen stellen, über die Herkunft sprechen, Altersangaben verstehen und machen, einen Steckbrief schreiben, Informationen über eine Person verstehen, Kennenlerngespräche führen</p>	<p>Unterrichtsvorhaben II:</p> <p><b>Thema: Les copains et les activités</b></p> <p><b>Inhaltsfeld:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung, Schulalltag</li><li>- <b>Einblick in das Leben in Frankreich:</b> Umgang mit Traditionen, regionale Besonderheiten)</li></ul> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <p>über Lieblingsaktivitäten sprechen Informationen über einen Star mitteln Worterschließungsstrategien</p>	<p>Unterrichtsvorhaben III:</p> <p><b>Thema: L'anniversaire de Jules</b></p> <p><b>Inhaltsfeld:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung</li><li>- <b>Einblick in das Leben in Frankreich:</b> Feste und Bräuche</li></ul> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <p>Geburtstage und Feiern in der Familie in Frankreich Altersangaben machen Personen vorstellen</p>
--	---	--

<p>unbestimmter Artikel im Singular (<i>un, une</i>), bestimmter Artikel im Singular (<i>le, la, l'</i>)  Zahlen 1-14  Nasale aussprechen  das Verb <i>être</i>  <i>liaison</i>  Satzmelodie  Global- und Detailverständnis beim Hören trainieren</p> <p style="text-align: right;"><b>Zeitbedarf:</b> 16 Std.</p>	<p>bestimmter Artikel im Plural (<i>les</i>) unbestimmter Artikel im Plural (<i>des</i>) Pluralbildung von Substantiven  Verben auf <i>-er</i>  stumme und klingende Endungen  Klassenzimmervokabular  französische Briefpartner finden</p> <p style="text-align: right;"><b>Zeitbedarf:</b>16 Std.</p>	<p>Das Verb <i>avoir</i>  Die Possessivbegleiter  Das Datum und die Zahlen bis 39  Monatsnamen  La liaison  Eine E-Mail schreiben</p> <p style="text-align: right;"><b>Zeitbedarf:</b> 16 Std.</p>
<p>Unterrichtsvorhaben IV:  <b>Thema: Une journée et des surprises</b>  <b>Inhaltsfeld:</b>  - <b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung, Konsumverhalten, Schulalltag  - <b>Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen:</b> soziale Medien und Netzwerke  - <b>Einblick in das Leben in Frankreich:</b> Umgang mit Traditionen, regionale Besonderheiten</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b>  sich verabreden, Uhrzeiten nennen, den Tagesablauf berichten, einen Post verstehen und erläuternd mitteln, Wegbeschreibungen anfertigen, Vorlieben und Abneigungen angeben, nach dem Weg fragen, ein Wochenende planen</p> <p>vocabulaire thématique: Tageszeit/Uhrzeit</p> <p><i>à</i> und der bestimmte Artikel;  das Verb <i>aller</i>;  die Verneinung <i>ne ... pas</i></p>	<p>Unterrichtsvorhaben V:  <b>Thema: Le spectacle va commencer</b>  <b>Inhaltsfeld:</b>  - <b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Freizeitgestaltung, Schulalltag  - <b>Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen</b>  - <b>Einblicke in das Leben in Frankreich:</b> Umgang mit Traditionen, kulturelle Ereignisse</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b>  über Vorhaben sprechen  Fragen an einen Text stellen  Schlüsselwortmethode  ein Interview durchführen  Preise verstehen und Eintrittskarten kaufen  Verkaufsgespräche führen  mit einem digitalen Text arbeiten  aller faire das Futur composé  est-ce que ... Fragen stellen  Der Imperativ  Das Verb <i>prendre</i></p>	<p>Unterrichtsvorhaben VI:  <b>Thema: Trois jours à Nice !</b>  <b>Inhaltsfeld:</b>  - <b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Freizeitgestaltung und Urlaub / Einblicke in die Nutzung digitaler Medien von Jugendlichen / erste Einblicke in das Leben in einer frankophonen Region am Beispiel Nizza</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b>  <b>Nice et la région Provence-Alpes-Côte-d'Azur</b></p> <p><b>(S)eine Stadt und Region vorstellen</b></p> <p><b>Informationen zu einer Stadt verstehen, erfragen und wiedergeben, einen Prospekt verstehen, eine Stadt beschreiben, Personenbeschreibung</b></p> <p>Wetter, Urlaub, Präpositionen  Adjektive (z. B. Farben),  Verben mit direktem und indirektem Objekt (z. B. <i>montrer qc à qn</i>),  Das Verb <i>voir</i></p> <p>Das Hör-Sehverstehen trainieren</p>



<p>der Laut (r)</p> <p>das Verb <i>faire</i></p> <p><i>de</i> und der bestimmte Artikel</p> <p>vocabulaire thématique: Wochentage</p> <p style="text-align: right;"><b>Zeitbedarf: 16 Std.</b></p>	<p>Zahlen bis 100</p> <p>Global- und Detailverständnis beim Hören trainieren</p> <p style="text-align: right;"><b>Zeitbedarf: 16 Std.</b></p>	<p style="text-align: right;"><b>Zeitbedarf: 16 Std.</b></p>
--	---	--

**Zeitbedarf gesamt: ca. 96 Stunden**

**Stufe 7: Konkrete Unterrichtsvorhaben**

## Unterrichtsvorhaben I

### Thema: Bonjour, Paris!

(ca. 16 Unterrichtsstunden)

Inhaltsfeld	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung Die Schülerinnen und Schüler...	Auswahl fachlicher Konkretisierung	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Familie, Freundschaft, Freizeit-gestaltung</p> <p><b>Einblick in das Leben in Frankreich</b></p>	<p><b>FKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sprechen französische Vornamen aus</li> <li>- entnehmen Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen</li> <li>- führen und verfassen einfache Dialoge</li> <li>- nehmen an einfachen Gesprächen aktiv teil und interagieren</li> <li>- lesen einfache Texte sinnstiftend vor</li> <li>- verstehen kurze Alltagsdialoge</li> </ul> <p><b>IKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sich in Paris mithilfe von grundlegenden Französischkenntnissen zurechtfinden</li> <li>- Orte in französischen Städten kennenlernen</li> <li>- lernen Französisch als Weltsprache kennen</li> </ul> <p><b>SLK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wenden Strategien beim Hörverstehen an</li> <li>- diskriminieren Intonation bei Frage- und Aussagesätzen</li> <li>- evaluieren den eigenen Lernerfolg und organisieren sein Fremdsprachenlernen autonom</li> </ul>	<p>Französisch in der Welt</p> <p>sich begrüßen, sich vorstellen, sich verabschieden, Vorstellungsfragen stellen, über die Herkunft sprechen, Altersangaben verstehen und machen, einen Steckbrief schreiben, Informationen über eine Person verstehen, Kennenlerngespräche führen</p> <p>unbestimmter Artikel im Singular (<i>un, une</i>), bestimmter Artikel im Singular (<i>le, la, l'</i>)</p> <p>Zahlen 1-14</p> <p>Nasale aussprechen</p> <p>das Verb <i>être</i></p> <p><i>liaison</i></p> <p>Satzmelodie</p> <p>Global- und Detailverständnis beim Hören trainieren</p>	<p><b>Medienkompetenzen</b></p> <p>Eine Tonaufnahme machen (z.B. S. 22, 4c; MKR 1.2)</p> <p>Nach Möglichkeit mit dem Video arbeiten (z.B. S. 26, 3 (Tâche); MKR 1.2)</p> <p><b>Verbraucherbildung</b></p> <p>Erste Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen, Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung, Schulalltag, Konsumverhalten (VB D Z1, Z2)</p> <p><b>Methodenlernen/EVA</b></p> <p>Wochenplanarbeit (optional)/ Lernzeit</p> <p><b>Berufsorientierung</b></p> <p>/</p> <p><b>Leistungsüberprüfung</b></p> <p>Mündliche Prüfung</p>

Besonderer Schwerpunkt: Sprechen (FKK); **FKK:** Funktionale kommunikative Kompetenzen, **IKK:** Interkulturelle Kompetenzen, **SBW:** Sprachbewusstheit, **SLK:** Sprachlernkompetenzen, **TMK:** Text- und Medienkompetenzen

## Unterrichtsvorhaben II

### Thema: Les copains et les activités

(ca. 16 Unterrichtsstunden)

Inhaltsfeld	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung Die Schülerinnen und Schüler...	Auswahl fachlicher Konkretisierung	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung, Schulalltag</p> <p><b>Einblick in das Leben in Frankreich:</b> Umgang mit Traditionen, regionale Besonderheiten)</p>	<p><b>FKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- didaktisierten Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen</li><li>an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren</li><li>französische Texte verstehen und ausgewählte Inhalte mitteln</li><li>einfache Intonationsmuster beachten</li></ul> <p><b>IKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>die Lebenswirklichkeit französischer Jugendlicher hinsichtlich der Freizeitaktivitäten mit der eigenen vergleichen</li></ul> <p><b>SLK</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>einfache Erschließungsstrategien bei der Wortschatzarbeit einsetzen</li><li>einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (auch SBW)</li><li>das Französischbuch als Hilfsmittel nutzen</li><li>Mimik und Gestik beim Erlernen von Verben nutzen</li><li>den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren</li></ul> <p><b>TMK</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>didaktisierte Texte kreativ umsetzen unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren</li><li>Medienprodukte erstellen (Videos)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>über Lieblingsaktivitäten sprechen Informationen über einen Star mitteln</li><li>Worterschließungsstrategien</li><li>bestimmter Artikel im Plural (<i>les</i>) unbestimmter Artikel im Plural (<i>des</i>) Pluralbildung von Substantiven Verben auf <i>-er</i></li><li>stumme und klingende Endungen</li><li>Klassenzimmervokabular</li><li>französische Briefpartner finden</li></ul>	<p><b>Medienkompetenzen</b></p> <p>Nach Möglichkeit mit dem Video arbeiten (S. 34, 10 (Tâche); MKR 1.2)</p> <p>Nach Möglichkeit darüber sprechen, sich gegenseitig zu filmen (S.40, 3 (Tâche); MKR 1.3)</p> <p><b>Verbraucherbildung</b></p> <p>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung, Schulalltag, Konsumverhalten (VB D Z1, Z2) (???)</p> <p><b>Methodenlernen/EVA</b></p> <p>Wochenplanarbeit (optional)/ Lernzeit</p> <p><b>Berufsorientierung</b></p> <p>/</p> <p><b>Leistungsüberprüfung</b></p> <p>Klassenarbeit (mit HV)</p>

Besonderer Schwerpunkt: Hörverstehen und Sprechen; Besonderer Schwerpunkt: Sprechen (FKK); **FKK**: Funktionale kommunikative Kompetenzen, **IKK**: Interkulturelle Kompetenzen, **SBW**: Sprachbewusstheit, **SLK**: Sprachlernkompetenzen, **TMK**: Text- und Medienkompetenzen

<b>Unterrichtsvorhaben III</b>			
<b>Thema: L'anniversaire de Jules</b>			
(ca. 16 Unterrichtsstunden)			
<b>Inhaltsfeld</b>	<b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b>	<b>Auswahl fachlicher Konkretisierung</b>	<b>Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen</b>
	Die Schülerinnen und Schüler...		

<p><b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung</p> <p><b>Einblick in das Leben in Frankreich</b></p> <p>Feste und Bräuche</p>	<p><b>FKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren</li> <li>- Texten wesentliche Informationen entnehmen</li> <li>- Inhalte einfacher Texte nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben</li> <li>- kurze Alltagstexte verfassen</li> <li>- in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen</li> </ul> <p><b>IKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- französische Geburtstagsfeiern und sonstige Festivitäten mit den deutschen vergleichen</li> </ul> <p><b>SBW</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regelmäßigkeiten</li> </ul> <p><b>SLK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren</li> </ul> <p><b>TMK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren typische Texte verfassen (E-Mail)</li> </ul>	<p>über den Geburtstag, die Geschenke und die Familie sprechen</p> <p>Altersangaben machen</p> <p>Kurzmitteilungen verstehen</p> <p>Personenvorstellung</p> <p>Inhalte eines Prospekts mitteln</p> <p>Das Verb <i>avoir</i></p> <p>Die Possessivbegleiter (mon, ma, mes; ton, ta, tes; son, sa, ses; notre, nos; votre, vos; leur, leurs)</p> <p>Das Datum (die Zahlen bis 39 und die Monatsnamen)</p> <p>la liaison</p> <p>eine E-Mail schreiben</p> <p>Geburtstag feiern und Feste in Frankreich</p>	<p><b>Medienkompetenzen</b></p> <p>Einen Geburtstagskalender digital erstellen (z.B. S. 51, 10; MKR 1.2)</p> <p>Im Internet recherchieren (Musik, Essen) (z.B. S. 59, 3 (Tâche); MKR 2.1)</p> <p>Eine E-mail schreiben (z.B. an unsere Partnerschule in Tour) (z.B. S. 61, 5 / S. 57, 8 (Tâche); MKR 3.2/3.3)</p> <p><b>Verbraucherbildung</b></p> <p>Erste Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen, Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung, Schulalltag, Konsumverhalten (VB D Z1, Z2)</p> <p><b>Methodenlernen/EVA</b></p> <p>Wochenplanarbeit (optional)/ Lernzeiten</p> <p><b>Berufsorientierung</b></p> <p>/</p> <p><b>Leistungsüberprüfung</b></p> <p>Klassenarbeit (mit Leseverstehen)</p>
--	--	--	---

Besonderer Schwerpunkt: Sprechen (FKK); **FKK:** Funktionale kommunikative Kompetenzen, **IKK:** Interkulturelle Kompetenzen, **SBW:** Sprachbewusstheit, **SLK:** Sprachlernkompetenzen, **TMK:** Text- und Medienkompetenzen

**Unterrichtsvorhaben IV**  
**Thema: Une journée et des surprises**  
**(ca. 16 Unterrichtsstunden)**

Inhaltsfeld	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung Die Schülerinnen und Schüler...	Auswahl fachlicher Konkretisierung	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung, Konsumverhalten, Schulalltag</p> <p><b>Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen:</b> soziale Medien und Netzwerke</p> <p><b>Einblick in das Leben in Frankreich: Umgang mit Traditionen, regionale Besonderheiten</b></p>	<p><b>FKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hörtexten und Hintergrundgeräuschen wesentliche Informationen entnehmen</li> <li>- An einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren</li> <li>- Inhalte eines Textes fragengeleitet wiedergeben</li> <li>- in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche Informationen (z.B. Posts) mündlich sinngemäß übertragen</li> </ul> <p><b>IKK</b></p> <p>Tagesablauf in Deutschland und Frankreich vergleichen</p> <p><b>SLK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Weitere Intonationsregeln kennenlernen und anwenden</li> <li>- singend neue Inhalte vertiefen</li> <li>- den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren</li> </ul> <p><b>TMK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- neu Erlerntes kreativ umwandeln und darstellen</li> <li>- Erarbeitetes in der Fremdsprache (medial) präsentieren</li> </ul> <p><b>- eine Umfrage grafisch umsetzen</b></p>	<p>sich verabreden, Uhrzeiten nennen, den Tagesablauf berichten, einen Post verstehen und erläuternd mitteln, Wegbeschreibungen anfertigen, Vorlieben und Abneigungen angeben, nach dem Weg fragen, ein Wochenende planen</p> <p>vocabulaire thématique: Tageszeit/ Uhrzeit</p> <p>à und der bestimmte Artikel;</p> <p>das Verb <i>aller</i>;</p> <p>die Verneinung <i>ne ... pas</i></p> <p>der Laut (r)</p> <p>das Verb <i>faire</i></p> <p><i>de</i> und der bestimmte Artikel</p> <p>vocabulaire thématique: Wochentage</p>	<p><b>Medienkompetenzen</b></p> <p>YouTube Videos: ein Medium und seine Wirkungen beschreiben und kritisch reflektieren (S.67,7; MKR 5.4)</p> <p>Eine Umfrage mit einer App durchführen (S.72,5; MKR 1.2)</p> <p>Nach Möglichkeit: mit einem Video arbeiten (S.75, 3; MKR 1.2)</p> <p><b>Verbraucherbildung</b></p> <p>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung, Schulalltag, Konsumverhalten (VB D, Z1, Z2)</p> <p><b>Methodenlernen/EVA</b></p> <p>Wochenplanarbeit (optional), Lernzeit</p> <p>Arbeit mit dem Wörterbuch/ Wortschatzarbeit analog (Wörterbuch) und digital (z.B. mit Quizlet, LearningApps und dem Vokabeltrainer von Klett)</p> <p>Lesetechnik: Scanning und strukturieren/ Read-and-look up</p> <p><b>Berufsorientierung</b></p> <p>/</p> <p><b>Leistungsüberprüfung</b></p> <p>Klassenarbeit</p>

Besonderer Schwerpunkt: Sprechen (FKK); **FKK:** Funktionale kommunikative Kompetenzen, **IKK:** Interkulturelle Kompetenzen, **SBW:** Sprachbewusstheit, **SLK:** Sprachlernkompetenzen, **TMK:** Text- und Medienkompetenzen

## Unterrichtsvorhaben V

**Thema: Le spectacle va commencer**

(ca. 16 Unterrichtsstunden)

Inhaltsfeld	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Auswahl fachlicher Konkretisierung	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
	Die Schülerinnen und Schüler...		
<p><b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Freizeitgestaltung, Schulalltag</p> <p><b>Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen</b></p> <p><b>Einblicke in das Leben in Frankreich:</b> Umgang mit Traditionen, kulturelle Ereignisse</p>	<p><b>FKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nehmen an einfachen Gesprächen aktiv teil und interagieren</li> <li>- entnehmen Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen</li> <li>- Inhalte einfacher Texte verstehen und das Textverständnis mündlich wiedergeben</li> <li>- Textverständnis in einer Gliederung dokumentieren</li> <li>- in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen</li> <li>- kurze Alltagstexte verfassen</li> </ul>	<p>über Vorhaben sprechen</p> <p>Fragen an einen Text stellen</p> <p>Schlüsselwortmethode</p> <p>ein Interview durchführen</p> <p>Preise verstehen und Eintrittskarten kaufen</p> <p>Verkaufsgespräche führen</p> <p>mit einem digitalen Text arbeiten</p>	<p><b>Medienkompetenzen</b></p> <p>Eine Tonaufnahme machen (z.B. S. 94, 4b; MKR 1.2)</p> <p>Nach Möglichkeit mit dem Video arbeiten (z.B. S. 88, 8; MKR 1.4)</p> <p>Arbeiten mit einem digitalen Text (einen Text verstehen [z.B. S. 90, 2; MKR 1.2])</p> <p>beurteilen Informationen im Internet (z.B. S. 95, 5c, MKR 2.3 + MKR 3.3 )</p> <p><b>Verbraucherbildung</b></p>





**Unterrichtsvorhaben VI (SN Unité 6)**

**Thema: Trois jours à Nice !**

(ca. 16 Unterrichtsstunden)

Inhaltsfeld	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung Die Schülerinnen und Schüler...	Auswahl fachlicher Konkretisierung	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b></p> <p>Freizeitgestaltung und Urlaub / Einblicke in die Nutzung digitaler Medien von Jugendlichen / erste Einblicke in das Leben in einer frankophonen Region am Beispiel Nizza</p>	<p><b>FKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren</li> <li>Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen</li> <li>Inhalte von Texten nacherzählen</li> <li>monologisch etwas Erarbeitetes in einer Präsentation vortragen</li> <li>einfache Hilfsmittel nutzen, um Texte zu erstellen</li> </ul> <p><b>IKK</b></p> <p>eine französische Region kennenlernen und mit einer deutschen vergleichen</p> <p><b>SBK</b></p> <p>Schlüsselwortmethode zur Erschließung von Texten anwenden</p> <p><b>SLK</b></p> <p>den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren</p> <p>Schlüsselwortmethode zur Erschließung von Texten anwenden</p> <p><b>TMK</b></p> <p>einen Podcast erstellen</p> <p>mediengestützte Präsentationen erstellen und halten</p>	<p>Nice et la région Provence-Alpes-Côte-d'Azur</p> <p>(S)eine Stadt und Region vorstellen</p> <p>Informationen zu einer Stadt verstehen, erfragen und wiedergeben, einen Prospekt verstehen, eine Stadt beschreiben, Personenbeschreibung</p> <p>Wetter, Urlaub, Präpositionen</p> <p>Adjektive (z. B. Farben), Verben mit direktem und indirektem Objekt (z. B. <i>montrer qc à qn</i>),</p> <p>Das Verb <i>voir</i></p> <p>Das Hör-Sehverstehen trainieren</p>	<p><b>Medienkompetenzen</b></p> <p>Internetrecherchen zu Regionen (S. 113, 3 (tâche); MKR 2.1.)</p> <p>Präsentation, ggf. im Stil eines Podcasts, zu einer Region erstellen (S. 113, 3 (tâche); MKR 4.1)</p> <p><b>Verbraucherbildung</b></p> <p>Arbeit mit Werbeflyern zu französischen Urlaubsorten und Freizeitmöglichkeiten</p> <p><b>Methodenlernen/EVA</b></p> <p>Wochenplanarbeit (optional), Lernzeit</p> <p>Strukturierung des Wortschatzes durch Wortnetz</p> <p>Arbeitsteilig eine Präsentation planen und erstellen</p> <p><b>Berufsorientierung</b></p> <p>/</p> <p><b>Leistungsüberprüfung</b></p> <p>Klassenarbeit</p>

Besonderer Schwerpunkt: Hör-(- Seh)Verstehen und Sprechen (FKK) **FKK:** Funktionale kommunikative Kompetenzen, **IKK:** Interkulturelle Kompetenzen, **SBW:** Sprachbewusstheit, **SLK:** Sprachlernkompetenzen, **TMK:** Text- und Medienkompetenzen

## Stufe 8: Übersichtsraster

<p>Unterrichtsvorhaben I</p> <p><b>Thema: La rentrée des amis</b></p> <p><b>Inhaltsfeld:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen:</b> Familie, Freizeitgestaltung, Schulalltag, Konsumverhalten</li> <li>- <b>Einblicke in das Leben in Frankreich:</b> das französische Schulleben- und Schulalltag</li> </ul> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>über den Schulbeginn sprechen,</li> <li>über Neues berichten,</li> <li>Gefühle und Meinungen äußern,</li> <li>den Willen ausdrücken,</li> <li>eine Person beschreiben und charakterisieren,</li> <li>französische Filme zum Themenbereich „Schule“ kennenlernen</li> </ul> <p>Die Adjektive <i>beau und nouveau</i></p> <p>Die Modalverben <i>vouloir und pouvoir</i></p> <p>Relativsätze mit <i>qui, que, où</i></p> <p>Die Verben <i>lire und écrire</i></p> <p style="text-align: right;"><b>Zeitbedarf: 16</b> Std.</p>	<p>Unterrichtsvorhaben II</p> <p><b>Thema: Aventures à Paris</b></p> <p><b>Inhaltsfeld:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen:</b> Freizeitgestaltung</li> <li>- <b>Einblicke in das Leben in Frankreich:</b> geheimnisvolle Orte in Paris</li> </ul> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>über Vergangenes sprechen und schreiben</li> <li>eine Geschichte verfassen</li> <li>von einem Ereignis schriftlich berichten</li> <li>geheimnisvolle Orte in Paris kennenlernen</li> <li>Paris im Comic</li> <li>einen Comic oder einen Fotoroman erstellen</li> <li>Das passé composé der Verben (auf -er) mit <i>avoir</i></li> <li>Die Verben auf -dre</li> <li>Unverbundene Personalpronomen</li> </ul> <p style="text-align: right;"><b>Zeitbedarf: 16</b> Std.</p>	<p>Unterrichtsvorhaben III</p> <p><b>Thema: En famille à Grenoble</b></p> <p><b>Inhaltsfeld:</b></p> <p><b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Familie, Freizeitgestaltung</p> <p><b>Einblicke in das Leben in Frankreich:</b> kulturelle Ereignisse, Umgang mit Traditionen, regionale Besonderheiten</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- von Erlebnissen aus dem Urlaub erzählen</li> <li>- einen Film über einen Familienbesuch verstehen</li> <li>- Global- und Detailverständnis beim Hören trainieren</li> <li>- Nachrichten aus dem Urlaub verfassen</li> <li>- einen Blogbeitrag verfassen</li> </ul> <p>vocabulaire thématique: Familie/ Urlaub/ Wohnung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Verben <i>savoir</i> und <i>devoir</i> - Verneinung mit <i>ne...rien</i> und <i>ne...personne</i></li> <li>- passé composé der unregelmäßigen Verben mit <i>avoir</i></li> <li>- Verben auf -ir</li> <li>- Das Verb <i>venir</i></li> <li>- das passé composé mit <i>être</i></li> </ul> <p style="text-align: right;"><b>Zeitbedarf: 16</b> Std.</p>
<p>Unterrichtsvorhaben IV</p> <p><b>Thema: À table! On mange!</b></p> <p><b>Inhaltsfeld:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen/ Einblicke in das Leben in Frankreich:</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>über Essgewohnheiten sprechen, Einkaufsgespräche führen,</li> <li>französische Spezialitäten kennenlernen, ein Koch-Tutorial erstellen,</li> <li>Bewußtmachung von nachhaltigem Verhalten.</li> </ul>	<p>Unterrichtsvorhaben V</p> <p><b>Thema: Degemer mat e Breizh!</b></p> <p><b>Inhaltsfeld- Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen - /Einblicke in die Region Bretagne</b></p> <p>Freizeitgestaltung am Meer, Sehenswürdigkeiten und Geschichte/Kultur der Bretagne kennen lernen</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p>	<p>Unterrichtsvorhaben VI</p> <p><b>Thema: Les médias et moi</b></p> <p><b>Inhaltsfeld:</b></p> <p><b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Bedeutung von Medien für Jugendliche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Einblick in das Leben in Frankreich:</b> Medien, Apps und sozialen Netzwerken in Frankreich</li> </ul>

<p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b>  Eine Infografik verstehen und erklären,  Rezepte verstehen,  Einkaufsgespäche verstehen,  über Essgewohnheiten sprechen,  ein Kochtutorial erstellen  Die Verben <i>boire</i>, <i>mettre</i> und <i>connaître</i>  Teilungsartikel  Mengenangaben mit <i>de</i>  Das Pronomen <i>en</i></p> <p style="text-align: right;"><b>Zeitbedarf:</b> 16 Std.</p>	<p>Über Wassersport sprechen, bretonische Sehenswürdigkeiten/Kultur/Geschichte kennen lernen, über Wetter und Verkehrsmittel sowie über eine bevorstehende Reise sprechen  Die Objektpronomen (me, te, nous, vous, le, la, les), die Demonstrativbegleiter <i>ce</i>, der Fragebegleiter <i>quel</i>, die indirekte Rede/Frage, das Verb <i>dire</i></p> <p style="text-align: right;"><b>Zeitbedarf:</b> 16 Std.</p>	<p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b>  Statistiken, Podcasts, Chats und Berichte verstehen  Über Medien im Alltag sprechen  Eine Umfrage machen  Stellungnahmen von Jugendlichen verstehen  Über seine Lieblings-Apps berichten  Die Inversionsfrage  Die Objektpronomen <i>lui</i> und <i>leur</i>  Verben auf <i>-ir</i></p> <p style="text-align: right;"><b>Zeitbedarf:</b> 16 Std.</p>
---	---	---

**Zeitbedarf gesamt: ca. 96 Stunden**

## Stufe 8: Konkrete Unterrichtsvorhaben

<b>Unterrichtsvorhaben I</b> <b>Thema: La rentrée des amis</b> (ca. 16 Unterrichtsstunden)			
Inhaltsfeld	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Auswahl fachlicher Konkretisierung	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von	<b>FKK</b> - sprechen über den Schulbeginn (la rentrée)	Schule   Mengenangaben   Kleidung und Aussehen	<b>Medienkompetenzen</b> Nach Möglichkeit mit dem Video arbeiten (z.B. das

<p><b>Jugendlichen:</b> Familie, Freizeitgestaltung, Schulalltag, Konsumverhalten / <b>Schulsystem</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- entnehmen Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen</li> <li>- führen und verfassen einfache Dialoge (über Neuigkeiten, Gefühle äußern)</li> <li>- nehmen an einfachen Gesprächen aktiv teil und interagieren</li> <li>- verstehen kurze Alltagsdialoge</li> <li>- entnehmen Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen</li> </ul> <p><b>IKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- eignen sich soziokulturelles Orientierungswissen zum französischen Schulleben aneignen</li> <li>- vergleichen den Schuljahresstart in Deutschland und Frankreich</li> </ul> <p><b>SLK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erschließen einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen</li> <li>- nutzen Mimik und Gestik beim Sprechen zum Ausdruck von Emotionen</li> <li>- evaluieren den eigenen Lernerfolg und organisieren ihr Fremdsprachenlernen</li> </ul>	<p>(Personenbeschreibung)</p> <p><i>Adjektive beau und nouveau   Modalverben vouloir und pouvoir   Relativsätze mit qui, que, où   Verben lire und écrire</i></p> <p>Betonung und Emphase bei der Aussprache</p>	<p>Aussehen von Personen beschreiben, S.19, 3)</p> <p>Eine Sprachnachricht aufnehmen</p> <p><b>Verbraucherbildung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reflektieren ihr Konsumverhalten</li> <li>- reflektieren die Aussagekraft von Bildern im Internet</li> <li>- Analyse von Lebensstilen (Vegetarier)</li> </ul> <p><b>Methodenlernen/EVA</b></p> <p>Klassenfranzösisch</p> <p>Wochenplanarbeit (optional)/ Lernzeit</p> <p><b>Leistungsüberprüfung</b></p> <p>Klassenarbeit</p>
--	---	--	--

	autonom		
--	---------	--	--

Besonderer Schwerpunkt: Sprechen (FKK); **FKK**: Funktionale kommunikative Kompetenzen, **IKK**: Interkulturelle Kompetenzen, **SBW**: Sprachbewusstheit, **SLK**: Sprachlernkompetenzen, **TMK**: Text- und Medienkompetenzen

<b>Unterrichtsvorhaben II</b> <b>Thema: Aventures à Paris</b> (ca. 16 Unterrichtsstunden)			
Inhaltsfeld	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung Die Schülerinnen und Schüler...	Auswahl fachlicher Konkretisierung	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
eine Geschichte verfassen   von einem Ereignis berichten   kooperatives Schreiben   seine Meinung äußern   geheimnisvolle Orte in Paris kennenlernen   Paris im Comic   einen Comic oder einen Fotoroman erstellen  ( <u>Inhaltsfelder</u> : <b>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Freizeitgestaltung / Einblicke in die Stadt Paris</b> (geheimnisvolle Orte))	<b>FKK</b> - sprechen über Vergangenes - verfassen in kreativen und produktionsorientierten Settings eine Geschichte (von einem Ereignis berichten) - entnehmen einem Comic wesentliche Informationen und sagen ihre Meinung dazu - nehmen an einfachen Gesprächen aktiv teil und interagieren - lesen einfache Texte sinnstiftend vor - entnehmen einem Text mithilfe verschiedener Lesestile Informationen - mitteln Informationen ins Französische (Zeitungsartikel über Sprayer, S. 39)	Paris im Comic  geheimnisvolle Orte, Jahreszahlen  <i>passé composé</i> der Verben (auf <i>-er</i> ) mit <i>avoir</i>   Verben auf <i>-dre</i>   unverbundene Personalpronomen  stumme und klingende Endungen (Ausssprache)	<b>Medienkompetenzen</b> - Internetrecherche zu mysteriösen Orten in Paris oder Köln - Schreibkonferenz z.B. in Teams  <b>Methodenlernen/EVA</b> Wochenplanarbeit (optional)/ Lernzeit Szenisches Lesen (Situation nachspielen, Rollenlesen) Kooperatives Schreiben (Erlebnis) Aufbau einer Geschichte (S. 34)

	<p><b>IKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reflektieren <i>la BD</i> als beliebte frankophone Literaturform (S. 43, 2)</li> </ul> <p><b>SLK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wenden Strategien beim Hörverstehen an</li> <li>- Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen</li> <li>- nutzen Mimik und Gestik beim Sprechen zum Ausdruck von Emotionen (Vertiefung der Emotionen durch Redewendungen, S. 41,</li> </ul>	<p>Global- und Detailverständnis beim Hören trainieren</p>	<p><b>Berufsorientierung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lernen den Beruf einer Illustratorin kennen (S. 43)</li> </ul> <p><b>Leistungsüberprüfung</b></p> <p>Klassenarbeit</p>
--	---	--	--

Besonderer Schwerpunkt: Schreiben (FKK); **FKK**: Funktionale kommunikative Kompetenzen, **IKK**: Interkulturelle Kompetenzen, **SBW**: Sprachbewusstheit, **SLK**: Sprachlernkompetenzen, **TMK**: Text- und Medienkompetenzen

<p><b>Unterrichtsvorhaben III</b>  <b>Thema: En famille à Grenoble</b>  (ca. 16 Unterrichtsstunden)</p>			
<p><b>Inhaltsfeld</b></p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b>  Die Schülerinnen und Schüler...</p>	<p><b>Auswahl fachlicher Konkretisierung</b></p>	<p><b>Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen</b></p>

<p><b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Familie, Freizeitgestaltung</p> <p><b>Einblicke in das Leben in Frankreich:</b> kulturelle Ereignisse, Umgang mit Traditionen, regionale Besonderheiten</p>	<p><b>FKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nehmen an einfachen Gesprächen aktiv teil und interagieren</li> <li>- entnehmen Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen</li> <li>- führen und verfassen einfache Monologe/ Dialoge</li> <li>- berichten schriftlich und mündlich von vergangenen Erlebnissen</li> <li>- verstehen kurze Alltagsdialoge</li> </ul> <p><b>IKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die Lebenswirklichkeit französischer Jugendlicher hinsichtlich Urlaubsgewohnheiten aneignen</li> <li>- in Begegnungssituationen fremdsprachlich handeln</li> </ul> <p><b>SLK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wenden Strategien beim Hörverstehen an</li> <li>- erkennen und benennen Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik</li> <li>- evaluieren den eigenen Lernerfolg und organisieren ihr Fremdsprachenlernen autonom</li> </ul> <p><b>TMK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verfassen unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren eine E-Mail/ einen Blogbeitrag</li> <li>- nutzen mediale Hilfsmittel zum Spracherwerb bzw. -training</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- von Erlebnissen aus dem Urlaub erzählen</li> <li>- einen Film über einen Familienbesuch verstehen</li> <li>- Global- und Detailverständnis beim Hören trainieren</li> <li>- Nachrichten aus dem Urlaub verfassen</li> <li>- einen Blogbeitrag verfassen</li> </ul> <p>vocabulaire thématique: Familie/ Urlaub/ Wohnung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Verben <i>savoir</i> und <i>devoir</i> - Verneinung mit <i>ne...rien</i> und <i>ne...personne</i></li> <li>- passé composé der unregelmäßigen Verben mit avoir</li> <li>- Verben auf <i>-ir</i></li> <li>- Das Verb <i>venir</i></li> <li>- das passé composé mit <i>être</i></li> </ul>	<p><b>Medienkompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- eine Tonaufnahme machen (z.B. S. 22, 4c MKR 1.2)</li> <li>- eine E-Mail schreiben (MKR 3.2/3.3)</li> <li>- einen Blog-Eintrag verfassen</li> </ul> <p><b>Verbraucherbildung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung, Schulalltag, Konsumverhalten (VB D Z1, Z2)</li> </ul> <p><b>Methodenlernen/EVA</b></p> <p>Wochenplanarbeit (optional)/ Lernzeit <b>Berufsorientierung</b></p> <p><b>Leistungsüberprüfung</b></p> <p>Mündliche Prüfung</p>
---	---	---	--

Besonderer Schwerpunkt: Sprechen (FKK); **FKK:** Funktionale kommunikative Kompetenzen, **IKK:** Interkulturelle Kompetenzen, **SBW:** Sprachbewusstheit, **SLK:** Sprachlernkompetenzen, **TMK:** Text- und Medienkompetenzen

**Unterrichtsvorhaben IV**  
**Thema: À table ! On mange !**  
(ca. 16 Unterrichtsstunden)

Inhaltsfeld	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung Die Schülerinnen und Schüler...	Auswahl fachlicher Konkretisierung	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen/ Einblicke in das Leben in Frankreich</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- über Essgewohnheiten sprechen, Einkaufsgespräche führen, französische Spezialitäten kennenlernen, ein Koch-Tutorial erstellen</li> </ul>	<b>FKK</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Monologe/Dialoge zum Thema Essen in Frankreich, Verschwendung von Nahrungsmitteln aktiv führen und verfassen</li> <li>- Texte sinnstiftend lesen.</li> <li>- Hör(seh)dokumente verstehen.</li> <li>- eine Infografik/Infographie verstehen und (mündlich oder schriftlich) zusammenfassen.</li> <li>- französische Texte verstehen und mitteln.</li> </ul> <b>IKK</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die SuS lernen französische Essgewohnheiten kennen und tauschen sich darüber aus. Sie reflektieren kritisch (ihr eigenes) Konsumverhalten und stellen länderübergreifende Vergleiche an.</li> </ul> <b>SLK</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Statistiken verstehen</li> <li>- <u>Wortschatz:</u> Sprachfeld „Essen“, „Einkaufen“ und „Ökologie“   Prozentzahlen</li> <li>- <u>Grammatik:</u> Verben <i>boire</i> und <i>mettre</i>   Mengenangaben mit <i>de</i>   Teilungsartikel   Pronomen <i>en</i></li> <li>- <u>Aussprache:</u> <i>-ui</i></li> <li>- Global- und Detailverstehen beim Hören trainieren</li> <li>- Nach Essgewohnheiten fragen und sich über diese austauschen</li> <li>- Sich kritisch über Konsumverhalten austauschen.</li> </ul>	<b>Medienkompetenzen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ein Kochtutorial erstellen (S.83, Découvertes Mag)</li> <li>- Padlet mit Rezepten erstellen.</li> </ul> <b>Verbraucherbildung</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Konsumverhalten kritisch hinterfragen, nachhaltigen Umgang mit Lebensmitteln bewusst machen.</li> </ul> <b>Methodenlernen/EVA</b> Wochenplanarbeit (optional)/ Lernzeit  <b>Berufsorientierung</b>  <b>Leistungsüberprüfung</b> Klassenarbeit



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– eigene Fehleranalyse mithilfe einer Checkliste betreiben</li> <li>– den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren.</li> <li>– Wenden Strategien beim Hör-/Leseverstehen an.</li> </ul> <p><b>TMK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ein Tutorial erstellen</li> </ul>		
--	--	--	--

Besonderer Schwerpunkt: Hören und Sprechen **FKK**: Funktionale kommunikative Kompetenzen, **IKK**: Interkulturelle Kompetenzen, **SBW**: Sprachbewusstheit, **SLK**: Sprachlernkompetenzen, **TMK**: Text- und Medienkompetenzen

<b>Unterrichtsvorhaben V</b> <b>Thema: Degemer mat e Breizh!</b> (ca. 16 Unterrichtsstunden)			
Inhaltsfeld	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung Die Schülerinnen und Schüler...	Auswahl fachlicher Konkretisierung	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung  <b>Einblick in das Leben und Möglichkeiten der Freizeitgestaltung in der Bretagne, Planen einer Reise/eines Ausflugs</b>	<p><b>FKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Monologe/Dialoge zum Thema Freizeitgestaltung am Wasser/Meer, in der Bretagne im Inland, eigenen Interessen fortführen und verfassen</li> <li>- entnehmen Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen</li> <li>- nehmen an einfachen Gesprächen aktiv teil und interagieren, z.B. zum Thema Wetter/Jahreszeiten, eine Reise/Aktivität planen und sich mit jemandem einigen</li> <li>-sprachmitteln</li> <li>- lesen einfache Texte sinnstiftend vor</li> <li>- verstehen kurze Alltagsdialoge</li> </ul> <p><b>IKK</b></p> <p>Die SuS lernen bretonische Spezialitäten/Kultur/Tradition/Sehenswürdigkeiten/Freizeitgestaltung</p>	<p><u>Wortschatz:</u></p> <p>Reisen, Aktivitäten am Meer, Jahreszeiten und Wetter(vorhersage), Verkehrsmittel</p> <p><u>Grammatik:</u></p> <p>Die Objektpronomen “me/te/nous/vous” und “le/lales”</p> <p>Der Demonstrativbegleiter “ce”</p> <p>Der Fragebegleiter “quel”</p> <p>Die indirekte Rede und Frage</p>	<p><b>Medienkompetenzen</b></p> <p>Eine Tonaufnahme machen (z.B. S. 22, 4c; MKR 1.2)</p> <p>Nach Möglichkeit mit dem Video arbeiten (z.B. S. 104, 2 (Découvertes Mag); MKR 1.2)</p> <p>Informationsrecherche</p> <p><b>Verbraucherbildung</b></p> <p>Einen Prospekt verstehen</p> <p>Eine E-Mail an das Fremdenverkehrsamt verfassen und Informationen zur Feriengestaltung in der Bretagne erfragen (VB D Z1, Z2)</p> <p><b>Methodenlernen/EVA</b></p> <p>Informationen aus einem Text herausfiltern</p>

	<p>kennen und tauschen sich darüber aus.</p> <p><b>SLK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen</li> <li>-den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren.</li> <li>-Wenden Strategien beim Hör-/Leseverstehen an.</li> </ul> <p><b>TMK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-eine Sprachnachricht aufnehmen</li> <li>- wenden Strategien beim Hör- und Sehverstehen sowie beim Sprachmitteln an</li> <li>- evaluieren den eigenen Lernerfolg und organisieren ihr Fremdsprachenlernen autonom</li> </ul>	<p><u>Aussprache</u>: “h” muet und “h” aspiré</p> <p>Global- und Detailverständnis beim Hören und Lesen trainieren</p> <p>Eine Reise planen und vorstellen</p>	<p>Sprachmittlung Wochenplanarbeit (optional)/ Lernzeit</p> <p><b>Berufsorientierung</b> /</p> <p><b>Leistungsüberprüfung</b> Klassenarbeit</p>
--	--	--	---

Besonderer Schwerpunkt: Sprechen (FKK); **FKK**: Funktionale kommunikative Kompetenzen, **IKK**: Interkulturelle Kompetenzen, **SBW**: Sprachbewusstheit, **SLK**: Sprachlernkompetenzen, **TMK**: Text- und Medienkompetenzen

<p><b>Unterrichtsvorhaben VI</b>  <b>Thema: Les médias et moi</b>  (ca. 16 Unterrichtsstunden)</p>			
<p><b>Inhaltsfeld</b></p>	<p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung</b> Die Schülerinnen und Schüler...</p>	<p><b>Auswahl fachlicher Konkretisierung</b></p>	<p><b>Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen</b></p>

<p><b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b> Bedeutung von Medien für Jugendliche</p> <p><b>- Einblick in das Leben in Frankreich:</b> Medien, Apps und sozialen Netzwerken in Frankreich</p>	<p><b>FKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sprechen über Mediengebrauch (Nutzung von Apps und sozialen Netzwerken)</li> <li>- nehmen an Umfragen teil</li> <li>- entnehmen Hör- und Lesetexten (Umfragen, Podcasts, Berichten) wesentliche Informationen</li> <li>- berichten von ihrer Lieblings-App</li> </ul> <p><b>IKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lernen Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Nutzung von Medien in Deutschland Frankreich kennen</li> </ul> <p><b>SLK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wenden Strategien beim Lese- und Hörverstehen an</li> <li>- nutzen verschiedene Lernkanäle für ihr Sprachenlernen</li> <li>- evaluieren den eigenen Lernerfolg und organisieren ihr Fremdsprachenlernen autonom</li> </ul>	<p>Statistiken, Podcasts, Chats und Berichte verstehen</p> <p>Über Medien im Alltag sprechen</p> <p>Eine Umfrage machen</p> <p>Stellungnahmen von Jugendlichen verstehen</p> <p>Über seine Lieblings-Apps berichten</p> <p>Die Inversionsfrage</p> <p>Die Objektpronomen <i>lui</i> und <i>leur</i> Verben auf <i>-ir</i></p> <p>Global- und Detailverständnis beim Hören und Lesen trainieren</p>	<p><b>Medienkompetenzen</b></p> <p>Eine Umfrage machen und beantworten (z.B. S. 22, 4c; MKR 1.2)</p> <p>Nach Möglichkeit an einer iPad-Umfrage teilnehmen und evtl. selbst online erstellen (z.B. S. 26, 3 (Tâche); MKR 1.2)</p> <p>Schulung des Hör(Seh)Verstehen in den Ateliers A,B,C</p> <p>Eine Sprachaufnahme machen</p> <p><b>Verbraucherbildung</b></p> <p>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen, Freundschaft, soziale Netzwerke, Medienkonsum (VB D Z1, Z2)</p> <p><b>Methodenlernen/EVA</b></p> <p>Wochenplanarbeit (optional)/ Lernzeit</p> <p><b>Berufsorientierung</b></p> <p>/</p> <p><b>Leistungsüberprüfung</b></p> <p>Klassenarbeit</p>
--	--	--	--

Besonderer Schwerpunkt: Hören und Sprechen (FKK); **FKK:** Funktionale kommunikative Kompetenzen, **IKK:** Interkulturelle Kompetenzen, **SBW:** Sprachbewusstheit, **SLK:** Sprachlernkompetenzen, **TMK:** Text- und Medienkompetenzen

**Es folgt, sobald das Lehrwerk vorliegt:**

**Stufe 9: Übersichtsraster**

**Stufe 9: Konkrete Unterrichtsvorhaben**

**Hinweis:** Ich habe die Tabelle heute (31.1.2022) mit den bisher vorliegenden Materialien (nur Lehrbuch, kein Stoffverteilungsplan o.ä.) ausgefüllt. Hier müsste zu Beginn des neuen Schuljahrs noch einmal mit den dann verfügbaren Materialien ergänzt werden (**Knö**)

<b>Unterrichtsvorhaben I</b> <b>Thema: Vive les échanges !</b> (ca. 16 Unterrichtsstunden)			
Inhaltsfeld	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung	Auswahl fachlicher Konkretisierung	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die Schülerinnen und Schüler können...</p> <p><b>Einblicke in die Lebenswirklichkeit von Jugendlichen:</b></p> <p>Einen Austausch vorbereiten / über einen Austausch berichten</p> <p><b>Einblick in das Leben in Frankreich:</b></p> <p>Typisch Französisches (Speisen / Verhaltensweisen) präsentieren; die Stadt Montpellier kennenlernen</p>	<p><b>FKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>HV:</b> Lautsprecherdurchsagen global verstehen; Ein Interview verstehen, Notizen machen,</li> <li>- <b>HSV:</b> A Montpellier – être en vacances toute l’année</li> <li>- <b>Sprechen:</b> Gefühle ausdrücken und reagieren, In Frankreich zurechtkommen; Eine Spezialität präsentieren; von einem erlebnisreichen Tag erzählen</li> <li>- <b>Schreiben:</b> Eine Anzeige für einen Austausch schreiben</li> <li>- <b>Wortschatz:</b> <i>Vocabulaire thématique : L’échange scolaire</i> korrekt anwenden</li> <li>- <b>Wortschatz:</b> Gefühle ausdrücken; Wünsche formulieren</li> <li>- <b>Grammatik: Wiederholung:</b> Direkte und Indirekte Objektpronomen Demonstrativbegleiter</li> <li>- <b>Grammatik: Neu:</b> Steigerung des Adjektivs: Komparativ, Superlativ, Indefinitbegleiter <i>tout</i> korrekt anwenden</li> <li>- <b>Sprachliche Korrektheit:</b> Die Rechtschreibung verbessern</li> </ul> <p><b>IKK</b></p>	<p>Einen Austausch mit Tours vorbereiten / über einen Austausch mit Tours berichten in einem <b>Erklärfilm für den Tag der Offenen Tür</b></p> <p><b>Mögliche Konfliktsituationen in der Gastfamilie und deren Lösung im Rollenspiel vorbereiten; Wortschatz:</b> Gefühle ausdrücken; Wünsche formulieren <b>anwenden</b> (S.13) sowie : <b>Kompensationsstrategien</b> bei Wortschatzlücken (S.15) <i>Se débrouiller en France</i>, dabei anhand z.B. von <b>Des choses typiquement françaises</b> (S.17) mögliche Konfliktsituationen erkennen.</p> <p>Den <b>Wortschatz</b> zum Thema “Austausch vorbereiten“ aktiv in Rollenspielen und /oder bei Erstellung eines Erklärfilms zum Austausch mit Tours anwenden: z.B. Vorschläge für den Gegenbesuch der Franzosen in Köln vorstellen (s. rechts)</p>	<p><b>Medienkompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>Testen und Fördern: Online Diagnose Klett mit Ipad:</b> Abschlusstest zu Band 2 als Eingangsdiagnose zur Arbeit mit Band 3 durchführen; individuelles Fördermaterial zu Schuljahresanfang den SuS digital zukommen lassen; können in Vertretungsstunden damit arbeiten. (Lehrkraft muss Lerngruppen vorher anlegen und Test zuweisen)</li> <li>-<b>Sprachnachricht mit Ipad / eigenem Handy aufnehmen</b> für Austauschpartner (S.13): Wortschatz Gefühle und Wünsche ausdrücken, z.B. zu Heimweh.</li> <li>-<b>Eingangsdiagnose über Forms</b> zu den zu wiederholenden Grammatikkapiteln von den SuS vorbereiten lassen</li> <li>-<b>Internetrecherche zu Montpellier:</b> <i>Etre en vacances toute l’année – Pourquoi / Comment ? – Alternativ:</i> zu <b>Tours</b>, passend zu unserem Austausch: Was würde uns an Aktivitäten gefallen ? =&gt; in Form einer <b>Lernlandkarte</b> (Tool: Genialy: <a href="https://genial.ly/create/interactive-images/">https://genial.ly/create/interactive-images/</a> /Motiv: Stadtplan von Montpellier) präsentieren; eventuell ausgehend von Video zu Montpellier, S.20, dieses mit weiteren, die SuS interessierenden Aktivitäten ergänzen.</li> <li><b>Internetrecherche zu Köln:</b> Welche Aktivitäten können wir unseren französischen Gästen anbieten ? Welches Budget haben sie und was ist damit möglich ? =&gt; in Form einer <b>Lernlandkarte</b> (Tool: Genialy/Motiv: Stadtplan von Köln) präsentieren oder als <b>Padlet</b>, dann könnten die Franzosen unter den Aktivitäten kommentieren, wie ihnen diese gefällt oder als <b>TikTok -Video</b> (s. TikTokerin: @yulesy: als Beispiel für die SuS z.B.: „Der perfekte erste Tag <a href="#">#paris #städtetrip</a></li> </ul>

	<p>-Über Erlebnisse berichten: Typisch Französisches: Essen und Verhaltensweisen (S.17)</p> <p>-Weitere deutsch-französische Begegnungsmöglichkeiten kennenlernen (p.10: Vis-à-Vis): programme Voltaire, OFAJ</p> <p><b>SLK</b></p> <p>-Schreiben: Gelesenes für das eigene Schreiben nutzen</p> <p>-Sprachliche Mittel: Ein deutsch-französisches Wörterbuch benutzen online benutzen (S.14)</p> <p>-Leseverstehen: Einen unbekanntem Text verstehen</p> <p>-Sprechen: Kompensationsstrategien für Wortschatzlücken benutzen (S.15) Se débrouiller en France</p> <p><b>TMK</b></p> <p>-</p>	<p>Den <b>Wortschatz</b> zum Thema "Gefühle und Wünsche im Rahmen eines Austauschs" erwerben und (digital, s. rechts) anwenden</p> <p><b>Überprüfung des Wortschatzes</b> digital von den SuS vorbereiten lassen (s. rechts)</p> <p><b>Wiederholung der alten Grammatikkapitel / Eingangsdiagnose</b> dazu digital von den SuS vorbereiten lassen (s. rechts)</p> <p><b>Vorbereitung der Klassenarbeit mittels Learning Snack digital</b> : Überprüfung der zu erwerbenden Kompetenzen</p>	<p><a href="#">#travelguide#recommendations #parisian</a></p> <p><a href="#">#parisguidr #reisetipps</a>“ oder @volgaleoni: als Beispiel für die SuS kostenlose Aktivitäten in Paris: „8/100 where to go for free in Paris <a href="#">#paris #parisguide</a></p> <p><a href="#">#wheretogoinparis</a>“, die TikTok-Videos zu Großstädten macht, z.B. welches Budget braucht man ?, Vlogs und Instagram Beiträge zum eigenen Alltag, Reisetipps) -&gt; zu Köln und zu Tours erstellen. (SuS erstellen dies auf privaten Accounts und stellen es über Airplay vor ?)</p> <p><b>-Internetrecherche zu Austauschmöglichkeiten mit Frankreich</b> mit dem <b>Ipad</b> auf den Seiten des OFAJ und Möglichkeiten (S.19, 1: Partir pour six mois <a href="#">Programme Voltaire</a>, S.20, Tâche 1: Paris avec le programme Brigitte Sauzay), in Stufe 9, auch individueller Austausch über OFAJ, indem man <a href="#">individuelle Austauschpartner</a> sucht (S.11: Recherche correspondant) oder virtuell über <a href="#">Télé tandem</a> (S.19, 2: Une rencontre virtuelle) oder Sport (S.19: 4. : Faire du sport ensemble)</p> <p><b>-Internetrecherche zum französischen Schulsystem mit dem Ipad</b>: In welcher schulischen Situation befinden sich unsere Austauschpartner*innen gerade ?</p> <p>-Erklärfilm <b>Wortschatz mit Playmobilfiguren</b> : L'échange scolaire (p.11) mit dem Ipad. Eventuell mit Playmobil-Figuren wie zB. Vorstellung von „Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran to go“ s. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qri4aO_2P4Q">https://www.youtube.com/watch?v=qri4aO_2P4Q</a></p> <p>- <b>Online-Wörterbücher</b> nutzen: Ein deutsch-französisches Wörterbuch benutzen online benutzen (S.14) -&gt; ggf. geeignete Apps (Pons ?) auf Ipad laden ?.</p> <p><b>-Wortschatzüberprüfung</b> über Kahoot, Answer Garden oder Forms</p> <p><b>-Erklärfilm zum Austausch mit Tours</b> / Collège Paul-Louis Courier erstellen auf Französisch <b>mit SuS-Ipad</b></p> <p><b>-Erklärfilm zu typisch französischen Spezialitäten und Verhaltensweisen</b> (S.17, 4a, b) und parallel zu Kölner Pendants (S.17, 4c)</p> <p><b>-Grammatiküberprüfung über Learning Snacks</b>, die die SuS auf ihrem Ipad für die anderen erstellen (nach in Gruppenarbeit erstellen lassen) <a href="https://www.learningsnacks.de/#/welcome?channel=Learning%20Snacks">https://www.learningsnacks.de/#/welcome?channel=Learning%20Snacks</a></p> <p><b>Carnet de voyage</b> erstellen: S.16 über <b>Padlet</b> (Regal-Darstellung; Spalten nach Tagen sortieren; SuS schreiben ihre Erlebnisse in die Spalten)</p> <p><b>Learning Snacks</b> erstellen zu Bilan, S.21-23 als Vorbereitung auf die Klassenarbeit <a href="https://www.learningsnacks.de/#/welcome?channel=Learning%20Snacks">https://www.learningsnacks.de/#/welcome?channel=Learning%20Snacks</a></p>
--	--	--	---

			<p><b>Verbraucherbildung</b></p> <p>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Spezialitäten einer Region vorstellen</p> <p><b>Methodenlernen/EVA</b></p> <p>Wochenplanarbeit</p> <p><b>Berufsorientierung</b></p> <p>/</p> <p><b>Leistungsüberprüfung</b></p> <p><b>Klassenarbeit: Schreiben ist laut KLP SI neu G9 für jede Klassenarbeit Pflicht</b></p> <p><b>Mögliche Schreibaufgaben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Carnet de voyage</i> verfassen (Vorgabe von Tagen, orientiert am reellen Austausch mit Tours)</li> <li>- kürzer: Sich selbst vorstellen einem potentiellen Austauschpartner s. S.11: <i>Recherche correspondant</i> (individueller Austausch über das OFAJ / „Kontaktanzeigen“)</li> <li>- kürzer: Erfahrungsbericht über Austausch, an dem man schon einmal teilgenommen hat (S.20, Tâche 2)</li> </ul>
--	--	--	---

**Stufe 10: Übersichtsraster**

## **Stufe 10: Konkrete Unterrichtsvorhaben**

## 2.2 Grundsätze der fachmethodischen und fachdidaktischen Arbeit

*Kriterien des Referenzrahmens Schulqualität NRW (2017, Inhaltsbereich Lehrern und Lernen)*

- 1.) Die Schülerinnen und Schüler werden in dem Prozess unterstützt, selbstständige, eigenverantwortliche, selbstbewusste, sozial kompetente und engagierte Persönlichkeiten zu werden.

Die Unterrichtsgestaltung berücksichtigt die individuelle Förderung der Schülerinnen und Schüler.

Die Unterrichtsgestaltung ist grundsätzlich kompetenzorientiert angelegt.

Lehr- und Lernprozesse sind herausfordernd und kognitiv aktivierend (problem-, anwendungs- und erfahrungsorientiert).

Die unterrichtlichen Prozesse und Inhalte sind für Schülerinnen und Schüler transparent und inhaltlich klar strukturiert.

Der Unterricht vermittelt einen funktionalen, zielfördernden Umgang mit Medien.

Der Unterricht fördert das selbstständige, eigenverantwortliche, selbstregulierte Lernen und Arbeiten.

Der Unterricht fördert die Kooperationsfähigkeit der Schülerinnen und Schüler.

Der Unterricht ist sprachsensibel angelegt.

Die Schülerinnen und Schüler werden in die Planung und Evaluation der Unterrichtsgestaltung einbezogen.

Die Schülerinnen und Schüler erfahren regelmäßige, kriterienorientierte Rückmeldungen zu ihren Leistungen.

In verschiedenen Unterrichtsvorhaben werden fächerübergreifende Aspekte berücksichtigt.

## 2.3

### Grundsätze der Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung

s. Leistungskonzept.

## 2.4

### Lehr- und Lernmittel

Découvertes G9 von Klett (Lehrbuch) und das dazugehörige Grammatikheft.

Cahier d'activités (Eigenanteil der Eltern).



### 3. Entscheidungen zu fach- oder unterrichtsübergreifenden Fragen

Der Französischunterricht nutzt Synergien mit Fächern wie Deutsch und v.a. Englisch (als erster Fremdsprache), um an Kompetenzen, die in diesen Fächern bereits vermittelt wurden, anzuknüpfen. Hierbei werden Strategien und Techniken genutzt (z.B. Wortschließungstechniken), die in diesen Fächern bereits vermittelt wurden, und baut auf ihnen auf.

Im Fach Französisch bieten sich für den fachübergreifenden Unterricht in erster Linie Inhalte an, die zu Fächern des sprachlich-literarisch-künstlerischen Aufgabenfeldes I bzw. zu den Fächern des gesellschaftswissenschaftlichen Aufgabenfeldes II gehören.

In Frage kommen

- gemeinsame Themen aus dem Bereich der sprachlichen Fächer wie z.B. die Behandlung motivgleicher Texte oder Texte der gleichen Textsorte (z. B. Jugendliteratur), Techniken der Texterschließung und Textproduktion,
- Themen aus dem Bereich Kunst/Musik wie z.B. die Behandlung von *caricatures*, *bandes dessinées* sowie die Behandlung französischer Chansons und Musikclips aus je fachspezifischer Perspektive,
- Themen aus dem Bereich der gesellschaftswissenschaftlichen Fächer wie z.B. die Behandlung relevanter Etappen, Ereignisse und Entwicklungen der französischen Geschichte bzw. der Frankophonie und der deutsch-französischen Freundschaft,
- Themen aus dem Bereich der Fächer Religion oder Praktische Philosophie wie z. B. Religion und Gesellschaft, ethische Fragen, soziale Verantwortung.

## 4. Qualitätssicherung und Evaluation

### Qualitätssicherung:

- parallele WP in Stufen 5/6 (verbindlich) und Stufen 7-10 (optional)
- parallele KA in Stufen 5/6 (verbindlich) und Stufen 7-10 (optional)

### Evaluation:

Jährliche Evaluation des Schulinternen Lehrplanes. Planung und Dokumentation der Überarbeitung mit Hilfe folgender Tabelle:

e  
5